

Logboek RAAK

Als journalist werk je niet alleen aan een verhaal, maar ook in relatie tot je publiek. Hun reacties kunnen je blik kantelen, spanning oproepen of onverwachte inzichten geven. Door daar kort bij stil te staan, krijg je beter inzicht in wat mensen beweegt, word je je bewuster van je eigen werkproces en maak je wellicht andere keuzes voor de volgende stap.

Na iedere stap in het RAAK-traject vul je deze korte reflectie in (5 minuten). De input nemen we mee naar de twee uitgebreidere reflectiemomenten na fase 3 (het evenement) en na het hele traject.

Wie ben je?

Naam en organisatie

Welke fase heb je afgerond?

- Fase 0: Vooronderzoek & validatie
- Fase 1: Explainer
- Fase 2: Feature
- Fase 3: Evenement
- Fase 4: Oplossing

1. Wat blijft je van deze fase het meest bij?

Welk moment bleef je het meest bij tijdens of na deze productie? Beschrijf kort en feitelijk wat er gebeurde.

2. Wat deed het met je?

Wat voelde je? Spanning, ongemak, plezier of juist herkenning? Wat gebeurde er met je?

3. Hoe reageerde het publiek?

Was er een reactie die je bijbleef? Wat maakte indruk?

4. Had het contact met het publiek invloed op jouw manier van werken?

Heeft het contact met het publiek ervoor gezorgd dat je anders naar je manier van werken bent gaan kijken? Heb je de manier van werken tijdens het proces daarom aangepast?

5. Wat neem je mee naar de volgende fase?

Welke inzichten die je tijdens deze stap hebt opgedaan neem je mee naar de volgende stap in het proces?